

# **RAPORT**

## **na temat działań naprawczych podjętych w Uczelni po otrzymaniu warunkowej oceny programowej (profil ogólnoakademicki )**

**Nazwa szkoły wyższej:**

Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu

**Nazwa podstawowej jednostki organizacyjnej prowadzącej oceniany kierunek studiów:**

Filia UAM w Kaliszu

Wydział Pedagogiczno-Artystyczny

**Nazwa ocenianego kierunku ze wskazaniem poziomu, profilu i formy kształcenia:**

Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych, studia I i II stopnia, profil ogólnoakademicki,  
studia stacjonarne i niestacjonarne

**Skład zespołu przygotowującego raport**

Imię i nazwisko	Stanowisko/tytuł lub stopień naukowy/funkcja pełniona w Uczelni
Prof. UAM dr hab. Piotr Łuszczkiewicz	Dziekan Wydziału Pedagogiczno-Artystycznego UAM
Prof. UAM dr hab. Maciej Guźniczak	Prodziekan ds. sztuki i współpracy międzynarodowej
Dr Anna Szatek	Prodziekan ds. kształcenia i współpracy z otoczeniem
Dr Iwona Barańska	Koordynator kierunku
Dr Agnieszka Godszling	Koordynator kierunku

**1. Zarzuty wymienione w Uchwale Nr nr 40/2019 Prezydium Polskiej Komisji Akredytacyjnej z dnia 24 stycznia 2019 w sprawie wniosku Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu o ponowne rozpatrzenie sprawy oceny programowej na kierunku *Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych* prowadzonym na Wydziale Pedagogiczno-Artystycznym w Kaliszu Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu na poziomie studiów I i II stopnia o profilu ogólnoakademickim :**

„Nieprawidłowy wymiar godzin zajęć dydaktycznych wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich i studentów uniemożliwia osiągnięcie zakładanych efektów kształcenia w przyjętej koncepcji kształcenia dla studiów II stopnia”.

**2. Informacje o działaniach naprawczych odnoszących się do poszczególnych zarzutów wymienionych w pkt. 1 oraz samoocena ich skuteczności.**

Zastrzeżenie Polskiej Komisji Akredytacyjnej dotyczyło przyjętej koncepcji kształcenia dla studiów II stopnia na kierunku *Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych*, należało więc podejść kompleksowo do działań naprawczych na poszczególnych etapach.

Kalendarium zmian:

**15-16.05.2018** – wizytacja Polskiej Komisji Akredytacyjnej na kierunku *Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych* prowadzonym na Wydziale Pedagogiczno-Artystycznym w Kaliszu.

**3.10.2018** – odbiór raportu powizytacyjnego Polskiej Komisji Akredytacyjnej (BKA-Zsz/410/04/18 z dnia 24 września 2018 r. ).

W ww. raporcie drugie kryterium zostało ocenione w stopniu zadowalającym, pozostałe w pełni:

Ocena stopnia spełnienia kryterium:

Koncepcja kształcenia i jej zgodność z misją i strategią uczelni – **w pełni**

**Program kształcenia oraz możliwość osiągnięcia zakładanych efektów kształcenia – zadowalająca**

Skuteczność wewnętrznego systemu zapewnienia jakości kształcenia – **w pełni**

Kadra prowadząca proces kształcenia - **w pełni**

Współpraca z otoczeniem społeczno-gospodarczym w procesie kształcenia – **w pełni**

Umiejzarnodowienie procesu kształcenia – **w pełni**

Infrastruktura wykorzystywana w procesie kształcenia – **w pełni**

Opieka nad studentami oraz wsparcie w procesie uczenia się i osiągnięcia efektów kształcenia – **w pełni.**

**12.10.2018** – odpowiedź Wydziału Pedagogiczno-Artystycznego UAM na raport powizytacyjny PKA zawierająca szczegółowe odpowiedzi na zalecenia uwzględnione w raporcie powizytacyjnym.

**8.11.2018** – ocena warunkowa dla kierunku *Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych* prowadzonym na Wydziale Pedagogiczno-Artystycznym w Kaliszu Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu na poziomie studiów I i II stopnia (Uchwała nr 677/2018 prezydium PKA).

Zarzuty:

- **nieprawidłowy wymiar godzin zajęć dydaktycznych wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich i studentów uniemożliwia osiągnięcie założonych efektów kształcenia w przyjętej koncepcji kształcenia dla studiów drugiego stopnia,**

- nieprawidłowa liczba punktów ECTS przypisanych do modułu związanego z badaniami w dziedzinie sztuki plastyczne, dyscyplinach sztuki piękne i sztuki projektowe na studiach I i II stopnia,
- brak możliwości osiągnięcia przyjętych 33 efektów kształcenia dla *praktyki zawodowej plener* na studiach I stopnia, przy założonej liczbie godzin wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich i studentów. Nieprawidłowa liczba punktów ECTS przypisanych do praktyk zawodowych,
- weryfikacji wymagają efekty kształcenia dla studiów drugiego stopnia w zakresie kompetencji społecznych w module treści kierunkowych.

**10.12.2018** – Wniosek władz Wydziału Pedagogiczno-Artystycznego Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu skierowany do Polskiej Komisji Akredytacyjnej o ponowne rozpatrzenie sprawy, zawierający załączniki dokumentujące dokonane zmiany.

**24.01.2019** – Podtrzymanie oceny warunkowej (Uchwała nr 40/2019 Prezydium Polskiej Komisji Akredytacyjnej). Ze względu na dokonane zmiany dotychczasowe zarzuty uznano za bezprzedmiotowe. Utrzymano w mocy jedynie zarzut o nieprawidłowym wymiarze godzin zajęć dydaktycznych: „nieprawidłowy wymiar godzin zajęć dydaktycznych wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich i studentów uniemożliwia osiągnięcie zakładanych efektów kształcenia w przyjętej koncepcji kształcenia dla studiów II stopnia”. Stwierdzono, że „Istota postawionego zastrzeżenia leży w nieprawidłowym wymiarze godzin zajęć dydaktycznych wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich i studentów dla całości programu studiów II stopnia”. Zauważono również, że: „Dokonane i proponowane (...) zmiany zmierzają w dobrym kierunku, gdyż w znacznym stopniu dają możliwość studentom uzyskania wszystkich założonych efektów kształcenia”. „Podjęty proces naprawczy (...) nie zlikwidował problemu zbyt małej liczby godzin kontaktowych studentów z nauczycielem”.

Poinformowano, że decyzją Polskiej Komisji Akredytacyjnej w roku akademickim 2019/2020 nastąpi ponowna ocena programowa na kierunku.

**15.04.2019** – pismo władz Wydziału Pedagogiczno-Artystycznego do Jego Magnificencji Rektora z prośbą o możliwość zwiększenia liczby godzin dydaktycznych na studiach II stopnia dla w/w kierunku.  
*Załącznik nr 1*

**24.04 2019** – odpowiedź Jego Magnificencji Rektora, w której nie wyraził zgody na zwiększenie liczby godzin dydaktycznych na kierunku *Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych* studia II stopnia i na wprowadzenie pleneru. Poprosił o przekazanie szczegółowej analizy obecnego programu studiów ze wskazaniem na sposób realizacji założonych efektów kształcenia na kierunku w ramach poszczególnych modułów (wraz z tzw. macierzą pokrycia realizacji poszczególnych efektów kształcenia i opisem sposobu ich weryfikacji). Jego Magnificencja uznał za niezbędne przekazanie dokumentów do analizy przez Panią Prorektor ds. kształcenia prof. UAM dr hab. Beatę Mikołajczyk oraz Radę ds. Jakości Kształcenia, których opinia miała być podstawą do podjęcia decyzji przez Jego Magnificencję Rektora. *Załącznik nr 2*

**Maj 2019** – dostarczenie do Pani Prorektor ds. kształcenia prof. UAM dr hab. Beaty Mikołajczyk poszerzonej weryfikacji efektów kształcenia zdefiniowanych dla kierunku studiów *Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych* studia II st. z efektami kształcenia dla modułów kształcenia 2018/2019 wzbogaconej o informacje dotyczące metod i form prowadzenia zajęć, umożliwiających

weryfikację efektów kształcenia oraz sposobów oceniania stopnia osiągnięcia założonych efektów kształcenia.

Powołanie przez Panią Prorektor ds. kształcenia prof. UAM dr hab. Beatę Mikołajczyk zespołu doradczego pod przewodnictwem prof. UAM dr hab. Rafała Móla i z udziałem prof. UAM dr hab. Kingi Kuszak, dr Ewy Kasperek-Golimowskiej i dr Agnieszki Kamisznikow-Machniewskiej, w sprawie zmian w programie studiów II stopnia na kierunku *Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych* prowadzonym przez Uniwersytet im. Adama Mickiewicza na Wydziale Pedagogiczno-Artystycznym w Kaliszu.

**12.09.2019** – opinia zespołu doradczego w sprawie zmian w programie studiów II stopnia na kierunku *Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych* prowadzonym przez Uniwersytet im. Adama Mickiewicza na Wydziale Pedagogiczno-Artystycznym w Kaliszu. *Załącznik nr 3*

**24.09.2019** – przekazanie do Pani Prorektor ds. kształcenia prof. UAM dr hab. Beaty Mikołajczyk kompletu dokumentów związanych z wprowadzeniem zmian na kierunku *Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych*, studia II stopnia, wynikających z zaleceń PKA.

**21.11.2019** – posiedzenie Uniwersyteckiej Rady ds. Kształcenia dotyczące m. in. zmiany programu studiów na kierunku *Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych* studia II stopnia. *Załącznik nr 4*

**25.11.2019** – Uchwała Nr 371/2019/2020 Senatu Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu w sprawie ustalenia programu studiów na kierunku *Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych*. *Załącznik nr 5*

**Od 1.12.2019** – realizacja zajęć dydaktycznych zgodnie ze zmianami wprowadzonymi na studiach II stopnia kierunku *Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych*, zatwierdzonymi przez Senat Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza.

#### Zmiany programowe:

1. Wprowadzenie **Pracowni projektu dyplomowego** (240 h/ 38 pkt ECTS), obejmującej *Pracownię artystyczną dyplomową* (195 h) i *Seminarium magisterskie* (45 h) zamiast dwóch odrębnych przedmiotów: *Wybranej pracowni artystycznej dyplomowej* i *Seminarium magisterskiego*. Wprowadzenie *Pracowni projektu dyplomowego* jest spowodowane specyficzną sytuacją na kierunku *Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych* studia II stopnia. Z uwagi na wielość pracowni artystycznych do wyboru (9), w których studenci realizują kolekcję dyplomową i zarazem pod kierunkiem kierownika pracowni przygotowują pracę magisterską, seminarium magisterskie ma charakter indywidualnych konsultacji i nie odbywa się w pełnym wymiarze 120 godzin. Zapisane zatem w planie studiów godziny pozostawały niewykorzystane. Wprowadzone zmiany odzwierciedlają stan faktyczny, w którym student łączy pracę nad artystyczną kolekcją dyplomową i pracą magisterską pod opieką jednego wykładowcy, w wybranym, spójnym w praktyce i teorii, obszarze sztuk plastycznych zgodnym z profilem pracowni.
2. Dotychczas łączone 3 moduły i pracownie artystyczne - *Grafika/ Projektowanie graficzne, Sztuki projektowe/ Tkanina artystyczna, Multimedia/ Fotografia* zostały rozdzielone.
3. Wprowadzono **Blok kształcenia wielomedialnego** (270 h/ 27 pkt ECTS), obejmujący przedmioty z modułu treści kierunkowych: *Rysunek, Malarstwo, Grafika, Projektowanie graficzne, Rzeźba, Sztuki projektowe, Tkanina artystyczna, Multimedia, Fotografia*. Na

realizację każdego z w/w przedmiotów przewidziano po 30 h/ 3 pkt ECTS, co zwiększa liczbę godzin na realizację tych przedmiotów.

4. Zmniejszono liczby godzin następujących przedmiotów:
  - *Kultura i sztuka współczesna* z 90 h (30 h W, 60 h Ćw)/ 8 pkt ECTS na 75 h (30 h W, 45 h Ćw)/ 7 pkt ECTS
  - *Współczesna krytyka artystyczna* z 60 h (30 h W, 30 h Ćw)/ 6 pkt ECTS na 45 h (15 h W, 30 h Ćw)/ 5 pkt ECTS
  - *Projekty twórcze* z 120 h (15 h W, 105 h Ćw)/ 14 pkt ECTS na 90 h (15 h W, 75 h Ćw)/ 12 pkt ECTS
  - *Pracownia artystyczna – wspomagająca* ze 120 h Ćw/ 13 pkt ECTS na 90 h Ćw/ 12 pkt ECTS.Uzyskane godziny zostały przesunięte na przedmioty *Bloku kształcenia wielomedialnego*. Zmniejszenie ilości godzin jest niewielkie i nie ma wpływu na realizowane efekty kształcenia. Zachowano dużą ilość godzin ćwiczeniowych, co znajduje odzwierciedlenie w nakładzie pracy własnej studenta, dając mu możliwość realizacji przydzielonych zadań.
5. Wprowadzono **Praktykę zawodową – plener** – 90 h/ 7 pkt ECTS, realizowaną pod kierunkiem wykładowcy, a zatem umożliwia to bezpośredni kontakt wykładowcy ze studentami.
6. Przygotowano zestaw sylabusów odpowiadający dokonany zmianom. Uporządkowano i dostosowano liczbę efektów uczenia się w poszczególnych modułach, uzupełniono, zgodnie z zaleceniem PKA, efekty w zakresie kompetencji społecznych, jak również metody prowadzenia zajęć, metody oceniania i zakres pracy własnej studenta. *Załącznik nr 4*
7. Zaktualizowano „macierz pokrycia” efektów uczenia się. *Załącznik nr 4*

#### Autorefleksja:

Wprowadzone zmiany koncepcji kształcenia na kierunku *Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych*, studia II stopnia, w tym zniwelowanie nieprawidłowego wymiaru godzin dydaktycznych wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich i studentów, umożliwiają osiągnięcie zakładanych efektów uczenia się.

**3. Informacje o pozostałych zmianach bezpośrednio związanych z kierunkiem studiów, którego dotyczy uchwała wymieniona w pkt. 1, jakie zaistniały w okresie między przeprowadzeniem przez zespół oceniający PKA oceny zakończonej uchwałą wymienioną w pkt. 1, a otrzymaniem zawiadomienia o powtórnej ocenie jakości kształcenia, w tym wynikających ze zmian przepisów prawa.**

#### Zmiany na kierunku *Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych*:

- zatwierdzono zmiany w planach studiów na kierunku EASP I stopnia od roku akademickiego 2018/2019, zgodnie z Uchwałą Rady Wydziału Pedagogiczno-Artystycznego UAM nr 41/06/2017/2018 z dnia 29 czerwca 2018. Przypisano praktyce zawodowej 8 pkt ECTS (w tym plenerowi 4 pkt ECTS), wprowadzono - zgodnie z postulatami studentów i wykładowców – przedmioty: *Wstęp do technologii cyfrowych* (15 h/ 1 pkt ECTS) i *Graficzne programy komputerowe* (30 h/ 2 pkt ECTS). Zlikwidowano moduły: *Technologie informacyjne* (15 h/ 1 pkt ECTS) i *Antroposfera i ikonosfera* (30 h/ 2 pkt ECTS). *Załącznik nr 6*
- odnosząc się do zarzutu zbyt dużej liczby efektów kształcenia (33) dokonano zmiany liczby przyjętych efektów kształcenia z zachowaniem właściwych proporcji w sylabusie przedmiotu *Praktyka zawodowa - plener* na studiach I stopnia. Usunięto efekty: K\_W01, K\_W03, K\_W12, K\_W13, K\_U02, K\_U03, K\_U04, K\_U05, K\_U06, K\_U07, K\_U14, K\_U15, K\_U16, K\_U17, K\_U18,

K\_U19, K\_U20, K\_U26, K\_K01, K\_K04, K\_K05. Zmniejszenie liczby efektów nie wpływa na jakość realizacji treści programowych pleneru. W programie praktyk zawodowych studiów I stopnia wprowadzono efekty kształcenia w zakresie kompetencji społecznych: K\_K04 - Właściwie organizuje pracę twórczą i edukacyjną; K\_K05 - Samodzielnie podejmuje niezależne prace; K\_K08 - Jest zdolny do rozwiązywania problemów i elastycznego myślenia; K\_K10 - Prezentuje swoje dokonania artystyczne podejmując współpracę z ośrodkami kultury, placówkami oświatowymi i niezależnymi instytucjami, wykazując się umiejętnościami pracy zespołowej, organizacyjnymi i negocjacyjnymi; K\_K11 - Korzysta z różnorodnych technik komunikowania się – także technologii informacyjnych; K\_K13 - Zna i stosuje przepisy dotyczące praw autorskich i ochrony własności intelektualnej. *Załącznik nr 7*

- zweryfikowano punkty ECTS przypisanych do modułu związanego z badaniami, uwzględniając zalecenia Polskiej Komisji Akredytacyjnej - zmieniono kwalifikację modułów zajęć związanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie sztuk plastycznych na studiach I stopnia – 134 ECTS (eliminując moduły: *Ochrona własności intelektualnej, Historia sztuki, Antroposfera i ikonosfera, Percepcja wizualna i twórczość artystyczna, Upowszechnianie, animacja i promocja kultury współczesnej, Historia idei doktryn estetycznych, Zagadnienia sztuki współczesnej*. *Załącznik nr 8*
- uporządkowano i dostosowano w poszczególnych modułach na studiach I stopnia liczbę efektów uczenia się, uzupełniono, zgodnie z zaleceniem Polskiej Komisji Akredytacyjnej, efekty w zakresie kompetencji społecznych, jak również metody prowadzenia zajęć, metody oceniania i zakres pracy własnej studenta. *Załącznik nr 9*
- zaktualizowano „macierz pokrycia” efektów uczenia się dla studiów I stopnia. *Załącznik nr 10*
- Uniwersytet dostosował program kierunku do zaleceń ustawowych zgodnie z Uchwałą nr 325/2018/2019 Senatu Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu z dnia 29 czerwca 2019 roku w sprawie dostosowania programu studiów na kierunku *Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych* do wymagań ustawy – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (przyporządkowanie do nowych dyscyplin – sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki; określenie efektów uczenia dla studiów I i II stopnia). *Załącznik nr 11*

Pozostałe zmiany bezpośrednio związane z kierunkiem studiów w okresie między przeprowadzeniem przez zespół oceniający PKA wizytacji a otrzymaniem zawiadomienia o powtórnej ocenie jakości kształcenia (infrastruktura, wymiana międzynarodowa, działalność artystyczna i naukowa pracowników i studentów kierunku *Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych*). *Załącznik nr 12*

#### **4. Wykaz załączników**

1. Pismo władz WPA do JM Rektora UAM z prośbą o możliwość zwiększenia liczby godzin dydaktycznych na studiach II stopnia dla kierunku *Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych*.
2. Odpowiedź JM Rektora UAM.
3. Opinia zespołu doradczego pod przewodnictwem prof. Dr hab. Rafała Móla w sprawie prognozowanych zmian na kierunku *Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych* studia II stopnia.
4. Program kształcenia na kierunku *Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych* studia II stopnia, przyjęty przez Uniwersytecką Radę ds. kształcenia.

5. Uchwała Nr 371/2019/2020 Senatu Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu w sprawie ustalenia programu studiów na kierunku *Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych*.
6. Uchwała Rady Wydziału Pedagogiczno-Artystycznego UAM nr 41/06/2017/2018 z dnia 29 czerwca 2018 roku.
7. Sylabusy przedmiotów: Praktyka zawodowa, Praktyka zawodowa – plener na studiach I stopnia.
8. Wskaźniki ilościowe dotyczące przypisania modułów do badań na kierunku *Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych* dla I i II stopnia.
9. Sylabusy modułów dla I stopnia.
10. Macierz pokrycia efektów uczenia się dla studiów I stopnia.
11. Uchwałą nr 325/2018/2019 Senatu Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu z dnia 29 czerwca 2019 roku w sprawie dostosowania programu studiów na kierunku *Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych* do wymagań ustawy – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (przyporządkowanie do nowych dyscyplin – sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki; określenie efektów uczenia dla studiów I i II stopnia).
12. Wykaz innych zmian dotyczących infrastruktury, wymiany międzynarodowej, działalności artystycznej i naukowej pracowników i studentów kierunku *Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych*.

(Pieczęć uczelni)

.....  
(podpis Rektora)

....., dnia .....

(miejscowość)

.....  
(podpis Dziekana/Kierownika jednostki)